

美洲華語課本 第六冊

編輯大綱及使用提要

「美洲華語」是為美洲地區 1 年級至 12 年級學生出版的華文教科書。「美洲華語課本」共 12 冊，適合每週上課 2-4 小時的中文學校學生使用。

「美洲華語課本」每冊自成一套。每套包括：課本和作業（每週 6 頁）以及配合各年級的生字詞字卡、CD 錄音片或 DVD 光碟。

「美洲華語」課本分繁體字版和簡體字版兩種。繁體字版課本併用注音符號及漢語拼音。簡體字版用漢語拼音。兩種版本內容一樣，簡、繁體字學生可同班上課。

簡、繁體版作業內容一樣，簡體字版作業附加認識繁體字的練習；繁體字的作業分注音符號及漢語拼音兩種，第七冊以上附加認識簡體字的練習。

美洲華語編輯要旨

「美洲華語課本」，是以美國外語教學標準（Standards for foreign language learning, 5C）、美國外語評鑑規範（National Assessment Educational Progress Framework）為準則，融合多元智慧（Multiple Intelligence）編寫而成。

美國外語教學標準（5C）為：1. 培養溝通能力(communication) 2. 體認中國文化與習俗(cultures) 3. 貫連其他學科(connections) 4. 比較中西文化特性(comparisons) 5. 運用於實際生活(communities)。五大指標中的「溝通」又包括三個溝通模式(3 Mode)：雙向溝通(Interpersonal)，理解詮釋(Interpretive)，表達演示(Presentational)。因此，「美洲華語課本」各冊內容的選材，是以該年級學齡學生的各科知識層面、生活經驗和對等程度的中國文化為範疇。各冊課本、作業及輔助教材的設計，則特別注重學生在聽力理解、口語表達、閱讀理解、書寫和翻譯能力等方面的學習，以達到融入三種溝通模式，涵蓋多元智慧並符合“5C”外語教學標準。「美洲華語課本」與美國高中中文進階課程(Chinese Advance Placement Program, 簡稱 AP) 和美國大學的中文教學相銜接。

美洲華語第六冊編輯內容

「美洲華語」第六冊內容的編寫是以美洲地區中學六年級學生各項學科的知識水平與生活經驗為範疇。包括文學、生活倫理、人文關懷、自然科學、歷史社會等中國和美國本土素材，使用符合六年級程度的文字編寫成饒富趣味性和知識性的故事、短文、新詩和對話，使學生沈浸於豐富的語言運用和有樂趣的學習情境中學習中文。「美洲華語」第六冊共有八課。每課為一單元，分成五大部份：課前活動、課文、生詞和語文練習、故事閱讀及會話練習。

一、課前活動：

1. 課前活動是讓學生藉由學生過去的生活經驗或是已學過的知識先進行討論，如此可以幫助學生預先熟悉後面的課文主題。
2. 每課課前活動的安排是以圖片的方式引導學生瞭解，老師再帶領學生進行討論，增進學生對新課的學習能力。

二、課文：

1. 有人文內容、貼近生活、談諧有趣、富知識性是本書課文的特色。
2. 本冊逐步取消注音符號和漢語拼音，以加強學生認字和讀字的能力。
3. 老師可以依據課本後面提供的問題，讓學生深入探討課文主題。

三、生詞和語文練習：

1. 生字和詞語：本冊共有 168 個生字和與生字關連的 151 個常用詞語。為加強學生對字義的瞭解和對字形的記憶，本冊生字的部首以紅色顯示列於每課課文下面。
2. 句子練習：本冊列出課文中符合六年級學生程度、重要而且常用的句型，讓學生反覆做造句練習。以問答或對話的方式讓學生從情境中做句子練習。
3. 課堂活動：提供與本冊內容相關並且日常生活經常接觸到的主題進行討論，包括課程表、課外活動、電腦的運用、旅遊廣告和交通標誌及各種形狀等等，讓學生藉著彼此討論和互相訪問來學習。

四、故事閱讀：

本冊閱讀著重於課文的延伸與深入探討，故事題材涵蓋了人文、歷史、科學、社會、文學、寓言、成語故事、節日和日常生活等。每課故事有 12 幅精彩連環圖畫，旁白文字包括本課的生字。同時也有翻譯讓需要的學生，可以隨時查閱。

五、會話練習：

會話的主題也是課文和故事的延伸，學生藉由相互間的對話練習來學習用中文表達自己的意思。許多句子空白處可以讓學生根據對話情境自由發揮，增進學生的中文溝通能力。

美洲華語課本教學提要

使用美洲華語課本的教學有以下三項重點：語音教學、字詞教學、情境教學。

一、語音教學

1. 中國語言（以下稱漢語）是聲調型語言，語音的準確是學習漢語的基本要求。漢語的特徵是一字發一音，每一音有四個不同的聲調，每個音調又可能是幾個不同意思的字。如果發音不正確或停頓不恰當，就會產生誤解；如果不注意輕聲、兒化韻、音調和節律，就說不出準確的漢語，克服不了洋腔洋調。因此，本書的課文、會話和故事均以淺藍色線條，根據詞組和語意，標出每句話語中的停頓（音步）。本書極著重語音教學，標音不但著重在字的原音，同時也注重說話的語音。
2. 課本上的字，同時標有注音符號和漢語拼音。注音符號的標音是依照台灣標準辭典，漢語拼音的標法則依照美國教科書/中國大陸辭典為準。例如，「期望」，注音符號「ㄑㄩˋ ㄨㄞˋ」；漢語拼音標「qī wàng」。採用何種讀法，由老師自定。
3. 字詞標有兒化韻。漢語拼音加『r』，注音符號加「兒」、如「好玩兒」。
4. 用「漢語節律符號」為課文、故事和會話的句子標注音步和節律。本冊使用的「漢語節律符號」如下：

x 文字下面下劃淺藍色線條表示音步（音步和音步間稍停頓）。

二、字詞教學

中國文字（以下稱漢字）是圖畫文字。每個「字」是形、意、音結合的語言符號。本書引導學生對漢字的學習，著重以下幾點：

1. 用句子練習來學習句子的用法。本冊列出課文中符合六年級學生程度、重要而且常用的句型，以問答的方式讓學生從情境中做句子練習。
2. 字、詞的學習，採用螺旋式。生字的學習由易而難、由淺而深。前面所學過的生字，會不斷的在後面的單元中一再重複出現，幫助學生達到溫故知新的效果。

三、情境教學

學習語言最自然最有效的方法，就是在情境中學習。本書為學生設計了兩種情境學習的方式

1. 連環圖畫故事：故事的內容，以生動活潑的連環圖片呈現出來。每幅旁白書寫的文字，包括95%已學過的字詞和本課生字以及後面數課的部分生字詞。連環圖畫故事不但幫助學生在情境中明白該課生字、生詞的含意和運用，更複習了以前學過的字詞。老師可借用有趣動人的圖畫和故事，吸引學生進入故事情境，引導學生一遍又一遍地讀故事、說故事，使學生在故事的情節和對白中，學習如何適當地使用語言。
2. 句子練習/會話：學習語言的首要目的是溝通（communication）。與人溝通的能力是揉合了聽說讀寫的能力，所以句子練習的主要目的是讓學生知道在何時何地使用合適的語句。因此，本冊的句子練習以對話及問答方式為主。

美洲華語課本編輯組

2008年6月3日 于美國加州橙縣

教學及課程進度設計

一般在美國的中文學校，同年級學生的中文程度常常有相當的差距。美洲華語課本每一冊的內容，都與該年齡層學生的生活、知識和興趣相關。豐富有趣的內容不但提高了學生學習的動機，並且為老師在教學上留有彈性的空間。老師可以配合學生的程度和進步的快慢，隨時做適當的調整。例如故事閱讀部分，老師可以根據每個學生的語文程度，在：聽懂故事內容，到運用自己的語言敘說整個故事，到自己找資料作更深入的報告之間做調整。對學生的要求太低或太高都不好，因為習得成就感和老師的鼓勵是學生進步的不二法門。

本冊一共八課，每課分成五大部份：課前活動、課文、生詞和語文練習、故事閱讀及會話練習。每課為一單元，每課有四週的作業（共24頁）。老師在設計教學課程以前，請務必參看本冊的「編輯大綱及使用提要」以及作業本上的「使用說明」。

以下是教學及課程進度的建議，老師可以根據學校上課的週數自己做調整。

第一週

一、課前活動：每課的第一頁是學生熟悉的圖片或文字。老師先帶領學生進行課前活動，提起學生對課文的興趣。

二、念課文：

老師解說完課文大意並且與學生進行討論，運用「課堂討論」幫助學生更深一層瞭解課文涵意，之後再依照節律符號帶領學生朗讀，以抑揚頓挫的語調讀出課文的情趣。

非生字的新詞，在同頁註有英譯以幫助學生瞭解課文的內容。

淺藍色線條標示課文的音步（停頓），幫助學生語調正確。

學生可參看附錄中的課文英文翻譯。

三、教生字、生詞、句子練習（語文練習第一部份）：

學生已念過課文，對生字、生詞已不陌生。每課有**21**個生字，分三週學習。老師依部首、筆順、部件介紹第一週的生字，然後再教生詞、句子練習。學生先透過情境念熟例句，再依例句造出類似的句子。

用對話的方式，讓學生互相做句子和會話練習。

學生可參看詞語的英文翻譯。

四、課堂活動（1）

在語文練習中，每課都設計了兩個課堂活動，以相互討論或訪問的方式，讓學生練習說話。（如果時間不夠，可推遲到第2週）

五、說明本週作業

每週作業有六頁，星期一到星期四，每天一頁。星期五有兩頁。老師可利用下課前10分鐘，為學生略作解說本週作業內容。

六、上一課的複習測驗。

第二週：

一、念課文：

老師帶領學生熟讀課文或再做討論，須特別留意課文理解以及發音和語調的正確。

二、教生字、生詞、句子練習（語文練習第二部份）：

老師幫助學生複習上週學過的七個生字詞。然後，依部首、筆順、部件介紹本週的生字和句型用法。

三、課堂活動（2）

在語文練習中，每課都設計了兩個課堂活動，以相互討論或訪問的方式，讓學生練習說話。

四、說明本週作業，可循第一週的模式。

第三週

一、故事閱讀：

每課的故事和本課的課文內容是相關連的。課文的生字詞幾乎都在故事出現。每課故事大約有550字，其中95%是以前學過的字和本課生字。另外5%是以後的生字。**故事閱讀的重點是在增進學生的理解力和聽、說的能力。**

1. 老師先用自己的言語把故事說一遍，提起學生的好奇心和求知慾。讓學生明白故事中的關鍵字詞。
2. 打開課本，老師帶領學生閱讀故事。故事有 12 幅圖，務必讓學生完全理解故事的內容。
3. 老師帶領學生逐字逐句念一遍，老師在講解的時候，請多重覆生字詞，加深學生對生字詞的學習。
4. 利用課本所提供的「課堂討論」(附錄)，檢視學生對故事的了解程度和使用口語回答的能力。

故事閱讀是以連環圖畫的方式呈現，幫助學生瞭解故事內容。

學生可參看附錄中的故事英文翻譯。

淺藍色線條標示旁白的停頓和輕讀，幫助學生理解詞句。

二、生字、生詞、句子練習 (語文練習第三部份)：

老師幫助學生複習上週學過的十四個生字詞。然後，依部首、筆順、部件介紹本週的生字和句型用法。

三、課堂活動討論 (若上週未完成，可在本週繼續)

在語文練習中，每課都設計了兩個課堂活動，以相互討論或訪問的方式，讓學生練習說話。

四、說明本週作業，可循第前兩週的模式。

第四週

一、複習前三週所學的課文、故事閱讀、生字和生詞。用生詞練習口語造句。

二、故事閱讀：

老師帶學生精讀並進行討論。鼓勵學生單獨或兩人一組上台說故事。

三、會話練習：

會話的主題是課文和故事的延伸，學生藉由相互間的對話練習來學習用中文表達自己的意思。此外，根據對話情境，老師可以引導學生利用許多句子空白處自由發揮，增進學生的中文溝通能力。

二、說明本週作業：

第四週的作業，星期一到星期三，每天一頁是本週故事的填充，讓學生有機會練習使用本課和以前學過的字詞。星期四和星期五有三頁語文作業。

* 美洲華語取材豐富有趣，每課的故事、課文、生字詞、句子和會話環環相扣，大幅提升了學生聽說讀寫的學習成果。

* 學習語言的訣竅，就是持續不斷的練習。每週固定有 6 頁練習，每日一頁。內容多樣有趣。老師可依學生程度而刪增。